

Johannes Brahms an Fritz Simrock

[Wien, 23. Dezember 1872]

Incipit: Ich habe sofort nach Empfang Ihres Briefes eine neue K. K. angebrannt

Brief: 1 Blatt, 3 Seiten

Signatur: Bra : B1 : Sim-2 : 27

Inv.-Nr.: 2001.104

Lieber Simrock,

Ich habe sofort nach
Empfang Ihres Briefes eine
neue K. K. angebrannt u. im
Voraus geschwelgt! Besten
Dank – wie werde ich das erst
Morgen sagen wenn die Phantasie
gar nicht mehr nachzuhelfen braucht!

Von Kälte wissen wir aber
immer noch gar nichts, bringens
nicht zu 5 Grad.

Im Mai, im ersten Ausstellungs=
Concert soll m. Triumphlied
wiederholt werden.

Ich notire hier einige Fehler
die sich in den Stimmen finden.

[Seite 2]

Oder vielmehr finden müßen.
Ich habe sie bei den Proben flüchtig
notirt. Levi will mir Fehler
in der Partitur anzeigen, wenn
ich die geschickt – dann bitte ich
doch nachträglich, die Stimmen noch
eins mit der Partitur vergleichen
zu laßen.

Also:

(? Stimme:) Seite 9 Sopr: II 3 Pausen statt 2
Fehler im Cl:A. S. 14 Alt I g $\frac{1}{4}$ statt f $\frac{1}{8}$ (Takt 5)

? Stimme

(? Stimme:) 18 Alt I 5 statt 4 Pausen
(im 3t Satz.

Cl:A S. 61 Alt I in der Stimme e statt d

„ 65 Alt II „ „ „ [Notenbeispiel]
statt [Notenbeispiel]

Ich habe leider nur den Cl:A mit den
etwas räthselhaften Notizen da,
vielleicht kommt noch mehr von Levi
dazu.

[Seite 3]

Meine Partituren habe ich
vertheilt – aber haben Sie
geschickt oder kann ich Sie bitten
an Levi u. Reinthaler je
eine Partitur zu schicken?
Nun aber sei's genug des grausamen
Brief=Schreibe=Spiels.
Recht frohe Weihnacht wünsche
ich Ihnen – da ist gut wünschen
die lachenden Kinder=Gesichter
u. der helle Baum – da wird gar
ein Verleger Mensch u. fühlt
daß er eigentlich heimlich ein Herz
hat das mitlacht.

Auch den Kleinen m Gruß u.
der höchst verehrten Gattin.

Ihr

J. Br.